



# Tecnologías libres para una sociedad libre

En los últimos años, las diferentes actuaciones llevadas a cabo por los Gobiernos (no queda muy lejos el gran debate generado por la Ley Sinde) y por la Sociedad General de Autores de España (SGAE), unidas a la situación económica actual, donde los salarios son cada vez más bajos, han propiciado que se abra un debate sobre los derechos de autor y el pago de royalties en España.

Mercados tradicionales como el de la música, las películas o los libros, o mejor dicho, las grandes compañías de distribución de esos contenidos se resisten a cambiar el modelo de negocio. Parece poco razonable ya en el siglo XXI tener que pagar una cantidad bastante elevada por un libro en formato físico (o incluso electrónico), por un disco, o por ver una película. Incluso a veces es totalmente imposible poder adquirir el producto deseado de forma rápida y sencilla, aun pagando bien por ello. Aunque existen ciertas iniciativas que parecen intentar cambiar la situación, no parece que ésta pueda mejorar a corto plazo. Podemos encontrar ejemplos como *Bubok.es*, una editorial española que publica bajo demanda y que ofrece muchos títulos en descarga gratuita, el proyecto Gutenberg (*gutenberg.org*), una biblioteca de libros electrónicos gratuitos, o *jamendo.com*, donde los propios artistas dejan disponibles sus canciones de forma gratuita.

En el ámbito de la informática, el debate se abrió mucho antes. El próximo mes de noviembre se cumplirán diez años de la publicación de la primera edición en castellano de la obra *Software libre para una sociedad libre*, de Richard M. Stallman, fundador del movimiento por el software libre e inventor del concepto del *copyleft*, término que surge como un juego de palabras en torno a "copyright" (derechos de autor, literalmente en inglés derecho a copia) y "left" (pretérito del verbo dejar o permitir), con el que se pretende ofrecer a un autor la posibilidad de liberar una obra, escogiendo una licencia libre que permita su utilización, copia, modificación y redistribución, al mismo tiempo que se garantiza que se preserven esas libertades.

Pueden encontrarse múltiples



ejemplos de programas informáticos distribuidos de forma libre, es decir, que podemos acceder a ellos sin tener problemas de uso, o incluso poder modificarlos a nuestro antojo, siempre y cuando tengamos los conocimientos necesarios. Los programas libres, o

de código abierto, aparecen como una alternativa muy atractiva a los antiguos programas propietarios. Aunque a priori mucha gente piensa que al ser distribuidos de forma libre, la calidad puede ser más bien dudosa, la verdad es que es todo lo contrario. Para la mayoría de los programas más usados, existe una amplia comunidad de usuarios que de forma muchas veces altruista colabora en la mejora y desarrollo de esas aplicaciones. Ejemplos muy conocidos son todas las distribuciones de Sistemas operativos basadas en Linux (Android en los dispositivos móviles), navegadores como el Google Chrome o el Mozilla Firefox, o programas de ofimática o de tratamiento fotográfico como el OpenOffice o the Gimp. Aplicaciones que se distribuyen de forma libre y gratuita.

**Libre no es sinónimo de gratuito, pero sí de Libertad**

Y es que parece estupendo e idílico tener acceso a un montón

de aplicaciones, programas y servicios de forma libre. De esta manera, el acceso sería universal, y todos los usuarios podrían realizar modificaciones y aportaciones para que los diferentes productos pudieran ser mejorados.

Sin embargo, no nos dejemos llevar a confusiones. Hay que tener en cuenta que libre no es sinónimo de gratuito (y de hecho no tiene porqué serlo). Es justo que la gente reciba una compensación económica por su trabajo, pero también parece poco razonable que los precios sean excesivamente altos (como estamos bastante acostumbrados), o que no se permita al usuario poder hacer lo que se desee con el producto, una vez que lo ha comprado.

Son tantas las ventajas, que incluso las administraciones públicas, por fin, han decidido subirse al carro del uso de *software* libre. Ejemplos muy sonados son las medidas adoptadas por Uruguay, más recientemente Italia, muchas comunidades autónomas de España (destacando Extremadura, por ser una de las pioneras), o la ciudad de Zaragoza, que inició su andadura en el 2007. Sobre el papel, existe una corriente generalizada que apuesta claramente por el uso de *software* libre en las administraciones, permitiendo un ahorro considerable para las arcas públicas.

## Extensión del concepto a otros ámbitos

Diez años después de su aparición, el concepto se ha ampliado. Ahora no sólo se habla de *software* libre, sino de algo mucho más amplio, la tecnología libre. Últimamente, han aparecido ejemplos en la construcción, en muchos aspectos relacionados con la salud, la fabricación de productos, o incluso la automoción. La aparición de tecnologías *hardware* abiertas como Arduino o Raspberri Pi, o la reciente explosión de las técnicas de impresión en 3D, sin duda van a revolucionar nuestras vidas en los próximos años, permitiendo reducir mucho los costes de multitud de productos y facilitando su acceso a todo el mundo.

El uso de tecnologías libres, no sólo nos hace más libres, también nos iguala. Gracias a ellas, los países menos desarrollados podrán acceder al conocimiento y a determinados servicios que serían totalmente inaccesibles de otra forma. Permitirá el desarrollo de las zonas más desfavorecidas. Los límites están en nuestra imaginación.

••• Aunque mucha gente piensa que, al ser distribuidos de forma libre, la calidad puede dudosa, es todo lo contrario ...

••• Gracias a las tecnologías libres, países menos desarrollados podrán acceder a servicios que serían inaccesibles ...

## • TABLON DE ANUNCIOS •

### Esquí

El Servicio de Actividades Deportivas (SAD) ha organizado dos viajes para esquiar. Hay una excursión de dos días a Astún (14 y 15 de febrero) o tres a Piau Engal (7 a 9 de marzo). Información e inscripciones en la oficina del SAD.

### Cine en inglés

El ciclo de cine en inglés, organizado por el Centro de Lenguas Modernas, Psicología y la Academia Hibernia ofrece el viernes, 31 de enero, la película *León (El profesional)*, en el colegio mayor Pablo Serrano, a las 20.00 horas.

### Exposición

La exposición fotográfica del Certamen Internacional Villa de Andorra en el edificio de Bellas Artes se proroga hasta el próximo viernes, 24 de enero, debido al éxito de público que está teniendo la iniciativa.

### Premio

Abierto el plazo de presentación de candidaturas al VI Premio Uniprojecta convocado por Runae y Universia a los mejores proyectos universitarios emprendedores. Las bases se pueden consultar en [www.uniprojecta.com](http://www.uniprojecta.com).